

'Fèsta' all'Almagià tra teatro, musica e danza

La decima edizione del festival nasce dalla sinergia tra E Production e Ravenna Teatro. In scena tra gli altri Menoventi, Tostacarusa, Le Albe

Nasce dalla collaborazione tra E Production e Ravenna Teatro la decima edizione di Fèsta che proporrà da ottobre a dicembre un vasto programma di spettacoli tra teatro, danza e musica. Il calendario di questa speciale edizione del festival, che si inserisce in una fase di ripartenza delle attività teatrali si svolgerà principalmente all'Almagià. Alessandro Berti, Teatro delle Albe, Tostacarusa, Menoventi, Fanny & Alexander, gruppo nanou con OvO, Elio Germano, Marco Cavalcoli sono solo alcuni degli artisti che prenderanno parte a Fèsta 2021.

Il programma è stato presentato ieri da Marco Molduzzi, presidente della cooperativa E Production, Marcella Nonni, direttrice artistica di Ravenna Teatro e Roberto Magnani del Teatro delle Albe. È intervenuto anche l'assessore alla cultura Fabio Sbaraglia. Magnani ha presentato il suo spettacolo Siamo tutti cannibali, in programma dall'1 al 3 novembre alle 21, ispirato a *Moby Dick* di Herman Melville. Tra gli altri appuntamenti in calendario, il 28 ottobre sempre alle 21, toccherà ad Alessandro Berti con 'BLACK DICK bugie bianche capitolo primo'. Il 16 novembre alle 17.30 Fanny & Alexander presenta OZ, spettacolo per l'infanzia di Chiara Lagani e Luigi De Angelis, con Consuelo Battiston, Lorenzo Camera, Chiara Lagani, seguirà alle 19.15 Radio Zolfo. Il 18 novembre i Menoventi metteranno in scena *Il defunto odiava i pettegolezzi*, rielaborazione scenica dall'omonimo romanzo di Serena Vitale. Mentre il 22 novembre (alle 21) e il 23 (alle 18 e alle 21), gli OvO e gruppo nanou saranno protagonisti di *Canto Primo: Miasma - Arsura*. Il 7 dicembre arrivano Elvira Frosini e Daniele Timpano, protagonisti di *Ottantanove*. I due artisti sono sempre pronti a scandagliare e a smascherare



Sylvie e Bruno della compagnia ravennate Fanny & Alexander

l'apparato culturale occidentale con tutti i suoi simboli e le retoriche, fino ad arrivare all'osso dei suoi miti fondativi. Dal 17 dicembre partirà un focus dedicato a Fanny & Alexander che chiuderà il 2021 e aprirà il 2022, quando la compagnia compirà trent'anni. Tra i titoli previsti Sylvie e Bruno, liberamente tratto dal romanzo di Lewis Carroll, *Him*, storico lavoro della compagnia ravennate, *Se questo è Levi. I sommersi e i salvati*. Per la prima volta a Ravenna arriverà anche *Santa Rita and The Spiders From Mars*, reading tra Paolo Poli e David Bowie, con e a cura di Marco Cavalcoli. In programma anche *Segnale d'allarme*. La mia battaglia VR, film in Vr tratto dall'omonimo spettacolo teatrale di Elio Germano e Chiara Lagani. Biglietti in vendita online su ravennateatro.com e vivaticket.com. I posti sono limitati. È consigliato l'acquisto online. Prevendita telefonica con pagamento tramite bonifico o Satispay al numero 333 7605760 da lunedì a venerdì dalle 10 alle 14. La biglietteria è aperta da un'ora prima nello spazio spettacolo con i biglietti rimasti a disposizione.